



Organización  
de las Naciones Unidas  
para la Educación,  
la Ciencia y la Cultura



Cátedra UNESCO  
de Turismo Cultural  
Buenos Aires, Argentina

**UNTREF**  
UNIVERSIDAD NACIONAL  
DE TRES DE FEBRERO

**Amigos del Bellas Artes**

## POSGRADO EN PATRIMONIO Y TURISMO SOSTENIBLE

### INFORMACIÓN DEL TRABAJO FINAL DE LOS GRADUADOS



**-Nombre y apellido:** Luis Adolfo Luggren

**- Título del trabajo final:** Plan para fortalecer y estimular el desarrollo de la localidad de Ubajay como destino eco turístico a partir de su patrimonio natural y cultural

**- Cohorte:**2011

**-Ciudad :** Concordia, Provincia de Entre Ríos

**- País:**Argentina

**-Institución o ámbito en el que se desempeña actualmente:**

**Comisión Administradora para el Fondo Especial de Salto Grande.** Esta organización tiene como principal objetivo el Desarrollo Regional con dinero proveniente de regalías de la Represa hidroeléctrica de Salto Grande.

**- Correo electrónico:**

**luisdelpalmar@hotmail.com**

**- Facebook :**

**Luis Luggren**

**- Abstract del trabajo final:**

A modo de contribuir al desarrollo del turismo en la *zona del palmar entrerriano*, se concibe este trabajo como un *instrumento – herramienta* concreta y tangible de apoyo a los gestores de la Secretaría de Turismo y Producción de la Municipalidad de Ubajay; y así asistir al fortalecimiento de la gestión, impulsar el proceso de desarrollo local y convertir a la localidad de Ubajay en un eco destino.

Las líneas de acción se concentraran en cuatro módulos temáticos para su mejor comprensión y ejecución:

- 1) FORTALECIMIENTO INSTITUCIONAL
- 2) FORTALECIMIENTO DE LA OFERTA
- 3) MEJORAMIENTO DEL SISTEMA DE SOPORTE: **infraestructura y las inversiones**
- 4) DESARROLLO, MARKETING Y PROMOCIÓN DE PRODUCTOS Y DESTINO

Cada uno de los módulos temáticos, refieren a un conjunto de temas reales, concretos y viables. En cada módulo se encuentra expresado los objetivos generales. Posteriormente se pondera una serie objetivos específicos o propuestas, que recibirán el nombre de línea de acciones. Cada una de las acciones conlleva a un proyecto particular.

**Imágenes que acompañan el abstract:**



**Fuente: Secretaria de turismo de Ubajay 2009**



**Fuente: Secretaria de turismo de Ubajay 2009**