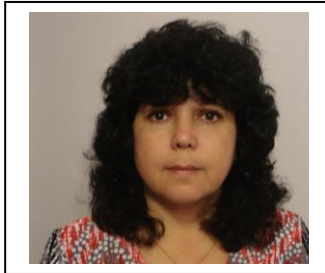




Amigos del Bellas Artes



POSGRADO EN PATRIMONIO Y TURISMO SOSTENIBLE
INFORMACIÓN DEL TRABAJO FINAL DE LOS GRADUADOS

- Nombre y apellido: Maria Marcela Laino	
- Título del trabajo final: Historia y patrimonio de Avellaneda, una oportunidad de desarrollo de turismo cultural	- Cohorte: 2014
- Ciudad : Buenos Aires	- País: ARGENTINA
- Institución o ámbito en el que se desempeña actualmente: <i>Docente Universitaria(UNDAV -UAI -UCES) a cargo de las asignaturas Destinos y Patrimonio, Manifestaciones del Arte entre otras</i>	
- Correo electrónico: marcela_laino@yahoo.com.ar	
- Facebook : Marcela Laino	
- Abstract del trabajo final:	
<p>El proyecto tiene como principal finalidad el diseño de itinerarios de turismo cultural en la Ciudad de Avellaneda para residentes y visitantes que involucren temáticas como la historia y el patrimonio local, arte y arquitectura, personalidades destacadas en la música, literatura, historia, el aporte de los inmigrantes en el crecimiento de la ciudad, entre otros.</p> <p>Se propone también, con los datos obtenidos realizar un análisis FODA para así identificar amenazas, oportunidades, fortalezas y debilidades del área estudiada. Mediante el mismo se busca identificar las temáticas y atractivos más relevantes que permitan jerarquizar y revalorizar el patrimonio.</p> <p>Como antecedente institucional se consulto el proyecto de Estudio de Pre Factibilidad Turística para el Partido de Avellaneda realizado por un equipo dirigido por el Lic. Gustavo Capece y co-financiado por el Consejo Federal de Inversiones (CFI) y la Municipalidad de Avellaneda.</p> <p>Luego del análisis se identificaron los siguientes conceptos como ejes principales para detectar oportunidades: <i>"Avellaneda tiene componentes que le permiten razonablemente pensar en un desarrollo turístico competitivo, sostenido, sustentable y armónico."</i> <i>"Uno de los cinco grandes temas que le asignan potencialidad turística al Partido es el de la oferta vinculada con el patrimonio y la cultura."</i></p> <p>Mediante la propuesta se pretende:</p> <p>Aportar recursos para la producción de conocimiento local y favorecer la participación de la comunidad local en proyectos culturales que permitan detectar oportunidades para el desarrollo turístico de la Ciudad.</p> <p>-Contribuir a la formulación de proyectos tendientes a proteger y difundir el patrimonio cultural para fortalecer y jerarquizar a la Ciudad de Avellaneda como elemento distintivo de la oferta de turismo cultural de la Provincia de Buenos Aires.</p>	

Imágenes que acompañan el abstract:



Fuente : argentinaparamirar.com.ar